МБДОУ детский сад №455

Конспект НОД в старшей группе ДОУ

Доминирующая образовательная область:

«Речевое развитие»

Направление: Чтение художественной литературы

Подготовила:

Струенкова Г.А,

воспитатель 12 группы

Самара, 2015

ТЕМА: **Поможем «глупому мышонку»!**

ЦЕЛЬ: Обобщить и систематизировать знания детей о писателе С.Я.Маршаке и его произведениях.

ЗАДАЧИ:

*Обучающие:*

* формировать основы системного мышления и логического анализа окружающей действительности;
* способствовать практическому овладению детьми нормами речи;
* закреплять умения различать на слух голоса Льва, Журавля, Волка, Шимпанзе, Лисы, Змеи, Слона, Совы, Ёжика.

*Развивающие:*

* развитие у детей умения воспринимать текст на слух, узнавать знакомые произведения по отрывкам из них;
* развивать логическое мышление;
* развивать артистические способности детей;
* развивать умение сочетать слово с действием.

*Воспитательные:*

* воспитывать интерес к литературе, к книге; желание знакомиться с творчеством Маршака;
* воспитывать умение работать в группе, пополнить опыт сотрудничества на получение общего результата.

ИНТЕГРАЦИЯ ОБЛАСТЕЙ: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие».

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Чтение детям произведения С.Я.Маршака, разучивание наизусть отрывков из стихотворений «Багаж», «Усатый – полосатый», «Сказка о глупом мышонке», «Теремок» «Волк и лиса» и инсценировка их, организация выставки книг С.Я.Маршака, просмотр обучающего видео «Как разговаривают животные».

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ:

*Практические*: физминутка «Где обедал воробей?»; словесная игра: «Добавь словечко»; дидактическая игра «Чудесный мешочек; инсценировка отрывков из стихотворений; собирание картинки из частей; раскрашивание раскрасок.

*Наглядные*: рассматривание альбома «С.Я Маршак», демонстрация электронного пособия «Угадай по голосу».

*Словесные*: загадки; речевая ситуация «Кто шуршит на книжной полке».

МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ: проектор, экран, ноутбук, электронное дидактическое пособие «Детки в клетки"; альбом о С.Я. Маршаке; мягкая игрушка мышки; картинки животных; разрезанная картинка обложка книги «Сказка об умном мышошке»; мешок с предметами внутри: светофор, неваляшка, корова, картина, сковорода; карандаши; костюмы для инсценировки; раскраски.

**Логика непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | **Ожидаемые результаты** |
| 1 | Обращает внимание детей на шорох, который доносится с книжной полки.  Подводит детей к ней, находит там мышонка. Рассматривает его с детьми. От имени мышонока говорит: *- Ой, извините, здравствуйте!*  *- Скажите, пожалуйста, а куда я попал? (в детский сад)*  *- А в вашем детском саду живут кошки?*  *- Ой, как замечательно!* (Начинает плакать) *Я такой глупый, такой глупый мышонок! Еле ноги унес от кошки! Ребята, помогите мне, пожалуйста, вернуться к моей маме, милой доброй мамочке!* | Слушают, рассматривают мышонка.  Беседуют с мышонком. | Сформированы мотивация и интерес к предстоящей деятельности.  Развитие навыка ведения диалога. |
| 2 | Спрашивает:  - *Ребята, а вы узнали этого мышонка?* *Из какого он стихотворения?*  От имени мышонока спрашивает:  *- А кто написал это стихотворение?*  - *А что вы знаете о С.Я. Маршаке?*  Педагог показывает картинку памятника, посвященный Маршаку.  *-Вот такой памятник в Воронеже посвящен знаменитому поэту С.Я.Маршаку.* | Дети отвечают. | Закреплены и обобщены знания о Маршаке, его творчестве. |
| 3 | Обращается к мышонку: *- Мышонок, как же нам тебе помочь?*  Говорит от имени Мышонка: *- Ребята, мне нужно помочь справиться с заданиями. Я на вас очень надеюсь. Чтобы вернуть меня назад в книгу, нужно собрать ее обложку. За каждое выполненное задание будет открываться часть обложки книги.*  *Но задания не простые. Они из сказок и стихов поэта Самуила Яковлевича Маршака. Вы поможете мне?* | Слушают, соглашаются оказать помощь мышонку. | Сформировано эмоциональное восприятие заданий, созданы предпосылки для формирования нравственных чувств, сопереживаний, оказания помощи. |
| 4 | Обращается к детям от имени мышонка:*- Итак, первое задание.* *Я загадываю загадки, которые сочинил Маршак, а кто знает отгадку поднимает руку.*  *Что такое перед нами: Две оглобли за ушами, На глазах по колесу И сиделка на носу.*  *Бьют его рукой и палкой Никому его не жалко, А за что беднягу бьют, А за то, что он надут.*  *Принялась она за дело, Завизжала и запела, Ела, ела Дуб, дуб Поломала Зуб, зуб.*  *Держусь я только на ходу, А если встану упаду.*  *Его весной и летом*  *Мы видели одетым.*  *А осенью с бедняжки*  *Сорвали все рубашки.*  *Но зимние метели*  *В меха его одели.*  *Мы ходим ночью,*  *Ходим днем,*  *Но никуда*  *Мы не уйдем.*  *Мы бьем исправно*  *Каждый час.*  *А вы, друзья,*  *Не бейте нас!*  Говорит от имени мышонка: *-Молодцы! Справились! Открылась первая часть обложки* (Педагог переворачивает первый кусочек обложки) *.* | Отгадывают загадки:    *(Очки)*  *(Мяч)*  *(Пила)*    *(Велосипед)*    *(Дерево)*    *(Часы)* | Развитие логического мышления. |
| 5 | Говорит от имени Мышонка:  - *Ребята, ходят слухи, вы очень хорошие артисты. Правда? Покажите мне, пожалуйста, отрывок из какого-нибудь произведения Самуила Яковлевича, а я попробую его отгадать.*  «Усатый - полосатый».  «Терем - теремок».  «Сказка о глупом мышонке»  «Волк и Лиса».  Говорит от имени Мышонка: *Вы настоящие – артисты, и настоящие знатоки произведений Маршака. Еще одна часть обложки открывается.* | Одевают шапочки героев, берут свои атрибуты.  *Стала девочка учить котенка говорить:*  *-Котик, скажи: мя - чик.*  *А он говорит: мяу!*  *-Скажи: ло - шадь.*  *А он говорит: мяу!*  *-Скажи: э-лек-три-чес-тво.*  *А он говорит: мяу-мяу!*  *Все «мяу» да «мяу»! Вот какой глупый котенок!*  *Это что за теремок?*  *Из трубы идет дымок,*  *Видно варится обед.*  *Есть тут звери или нет?*  *Кто, кто*  *В теремочки живет?*  *Кто, кто в невысоком живет?*  *Стала петь мышонку кошка:*  *-Мяу, мяу, спи мой крошка!*  *Мяу – мяу, ляжем спать,*  *Мяу – мяу, на кровать*.  *Серый волк в густом лесу*  *Встретил рыжую лису.*  *-Лисавета, здравствуй!*  *-Как дела, зубатый?*  *-Ничего идут дела.*  *Голова еще цела.*  *-Где ты был?*  *-На рынке.*  *-Что купил?*  *-Свининки.*  *-Сколько взяли?*  *-Шерсти клок*  *Ободрали правый бок,*  *Хвост отгрызли в драке!*  *-Кто отгрыз?*  *-Собаки!*  *-Сыт ли, милый куманек?*  *-Еле ноги уволок!* | Развитие артистических способностей детей. |
| 6 | Подводит детей к выполнению физминутки:  - *Волк хотел пообедать на рынке, и это плохо для него кончилось. А вы знаете, где обедал воробей?* | Выполняют движения в соответствии с текстом:  ***- Где обедал, воробей****?*  (машут руками)  ***- В зоопарке у зверей*.**  (Руки с разведенными пальцами, ставятся друг на друга)  -***Пообедал я сперва***  ***-За решеткою у льва*.**  (Пальцы на обеих руках согнуть, изобразить льва)  ***-Подкрепился у лисицы.***  (Встают на насочки, мелкими шажками переступают на месте)  ***-У моржа попил водицы***.  (Указательные пальцы обеих рук поднесли к губам)  -***Ел морковку у слона***.  (Сцепили пальцы в «замок», подняли руки вверх, сказали «у-у-у»).  ***-С журавлем поел пшена.***  (Махи руками, как крыльями).  ***Погостил у носорога,***  ***Отрубей поел немного.***  (Пальцы сжимают в кулак, подносят к носу и ставят друг на друга).  ***Побывал я на пиру***  ***У хвостатых кенгуру.***  (Прыжки на двух ногах).  ***Был на праздничном обеде***  ***У мохнатого медведя.***  (Переступают в развалочку на месте)  ***А зубастый крокодил Чуть меня не проглотил.***  (Вытягивают руки перед собой имитируя пасть). | Обеспечена потребность детей в движении, отработано умение сочетать слово с действием. |
| 7 | Спрашивает детей: -*Хотели ли они попасть в зоопарк?*  Предлагает собрать разрезанные кошкой картинки животных.    Говорит от имени Мышонка: -*Молодцы, ребята! Третья часть обложки уже открылась!!!!* | Собирают за столами по 3-4 человека картинки животных: Лев, Журавль, Волк, Шимпанзе, Лиса, Змея, Слон, Сова, Ёжик. | Пополнен опыт сотрудничества и получения общего результата.  Развитие внимания, усидчивости, логического мышления.  Активизирована мелкая моторика рук. |
| 8 | Спрашивает:*-А вы могли бы узнать этих животных по голосу?*  ***Мультимедийная игра «Узнай по голосу».***  Говорит от имени Мышонка***: -****Вы не только хорошие знатоки произведений Маршака, но еще самые лучшие знатоки животных. Открываем еще один фрагмент обложки.* | Дети называют кому принадлежит «голос», при правильном ответе на экране появляется изображение данного животного. | Закреплены умения различать на слух голоса Льва, Журавля, Волка, Шимпанзе, Лисы, Змеи, Слона, Совы, Ёжика. |
| 9 | Предлагает поиграть в словесную игру «Добавь словечко».  -*Кто стучится в дверь ко мне,*  *С толстой сумкой на…*  *С цифрой 5 на медной бляшке,*  *В синей форменной…*  *Это он,*  *Это он,*  *Ленинградский*)...  -***Из какого произведения строки?***  -*Сел он утром на…*  *Стал рубашку надевать,*  *В рукава просунул… -*  *Оказалось, это …*  -***Из какого произведения строки?***  -Стала петь мышонку утка:  - Га-га-га, усни,…  После дождика в саду  Червяка тебе…  -***Из какого произведения строки?***    - Вот тебе под спинку  Мягкую…  Сверху на перинку  Чистую…  Вот тебе под ушки  Белые…  Одеяльце на пуху  И платочек…  -***Из какого произведения строки?***  Говорит от имени мышонка:- Молодцы, ребята. Открываем еще один фрагмент обложки***.*** | Заканчивают фразу путем подбора рифмы  *-(ремне),*  *-(фуражке),*  *-(почтальон).*  ***(«Почта»)***  -(*кровать),*  *-(руки)*  -*(брюки).*  ***(«Рассеянный с улицы Бассеянной»)***  *-(малютка!)*  *-(найду.)*  ***(«Сказка о глупом мышонке»)***  -(перинку).  -(простынку).  -(подушки).  -(наверху).    ***«Усатый***  ***Полосатый»*** | Активизация словарного запаса, отработка навыка заучивания стихотворений. |
| 10 | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (от лица Мышонка достает мешок ): - *Ребята, в мешке лежат какие-то вещи, а откуда они, из каких произведений я что-то никак не могу вспомнить*.  Говорит от имени Мышонка: *-Молодцы, ребята! Последняя часть обложки открылась!!!!*  - *Так это же книга: «Сказка об умном мышонке».* *За тем лесом мой дом. Спасибо вам ребята за помощь, я побежал. А в благодарность, за вашу помощь из моей книги для вас интересные раскраски по произведениям С.Я.Маршака.* | Дети достают по одной игрушке из мешка, отгадывают и называют произведения.  ***«Ванька-встанька»***  *Лечил его доктор из детской больницы. Больному сказал такие слова:*  *-Тебе, дорогой, потому не лежится…*  *Что слишком легка у тебя голова!*  ***«Веселый счет. Число 3»***  *Три цвета есть у светофора,*  *Они понятны для шофера…*  *Красный свет-*  *Проезда нет!*  *Желтый-*  *Будь готов к пути!*  *А зеленый свет - кати*!  ***«Дом, который построил Джек»***  *А это корова безрогая,*  *Лягнувшая старого пса без хвоста,*  *Который за шиворот треплет кота,*  *Который пугает и ловит синицу,*  *Которая часто ворует пшеницу,*  *Которая в темном чулане храниться,*  *В доме, который построил Джек.*  ***«Багаж»***  *Дама сдавала в багаж*  *Диван,*  *Чемодан,*  *Саквояж,*  *Картину,*  *Корзину,*  *Картонку,*  *И маленькую собачонку.*  ***«Вот какой рассеянный»***  *Побежал он на перрон*  *Влез в оцепленный вагон*  *Внес узлы и чемоданы*  *Рассовал их под диваны*  *Сел в углу перед окном*  *И уснул спокойным сном*  *-это что за полустанок*  *Закричал он спозаранок*  *А с платформы говорят*  *Это город – Ленинград.*  Дети раскрашивают картинки. | Развитие логического мышления, активизация словарного запаса.  Сформирован интерес к дальнейшей деятельности по данной теме.  Активизированы творческие способности детей. |
|  |
|  |  |  |

**Список используемой литературы**

1. С.Я. Маршак. Девчонкам и мальчишкам. –М.: «Оникс», 2014.
2. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2012/01/31/konspekt-nod-literaturnaya-gostinaya-po-proizvedeniyam-s-ya>